

Šternberka. Její syn Jan Josef zde dal roku 1699 postavit skvost českého baroka - zámeckou kapli Zjevení Páně. Když Hrabě Jan tragicky zahynul i se svou manželkou a starší dcerou ve vodách řeky Inn, panství zdědila jeho dcera Marie Terezie. V roce 1780 panství koupila rakouská armáda, protože Smiřice ležely na strategickém místě mezi hradeckou a josefovskou pevností.

Roku 1863 zámek koupil Jan starší baron Liebig (1802-1870), významný podnikatel v textilním průmyslu, povýšený za zásluhy do šlechtického stavu. Na své náklady dal ve Smiřicích roku 1854 postavit nádražní budovu, která má podobu loveckého zámku, protože „uniformní“ železniční styl se mu nelíbil.

Už v roce 1882 Smiřice koupil soukromý rodinný fond Habsburků. Jako majetek císařského rodu byl zámek roku 1918 zkonfiskován. Po roce 1990 se zámek stal majetkem města, roku 2012 ho koupil soukromý investor. Zajímavá je funkcionalistická stavba spojitelný z let 1932-1933, dnes sídlo městského

úřadu a už zmíněná budova nádraží. Nedaleko města se nachází *Biocentrum Obora*. Bývalý lom na štěrkopísek je rozdělen na rekreační a ekologickou část.

### Kaple Zjevení Páně

Dominantou a klenotem Smiřic je zámecká kaple Zjevení Páně, postavená v letech 1699-1711 snad podle plánů Kryštofa Dientzenhofera nebo Jana Blažeje Santiniho-Aichla. Kaple je pozoruhodná rozvržením svého prostoru, konkávně a konvexně zprohýbaným půdorysem tvaru mírně protáhlého osmiúhelníku. Jedná se o mimořádně působivou ukázkou raného dynamického stylu. Vnitřní osmiúhelníkový prostor se čtyřmi výklenky kaplí a připojenou kruhovou předsíní a chórem kryje žebrová klenba s motivem šternberské osmicípé hvězdy. Mimořádně cenná je její fresková výzdoba od malíře Jana Jakuba Steinfelse - biblické proroctví o Kristovu příchodu na svět. Na nádherné klenbě spatříme starozákonního *Mojžíše s proroky*, v kápích a lunetách nad okny jsou

vyobrazeny věštkyňe Sibylly. V kupoli presbytáře je znázorněno *Stvoření světa*, v kupoli nad oratoří je *Bůh otec mezi Kristovými předky*. Kartuše na stěnách zobrazují Příchod tří králů a Heroda mezi zákoníky.

Dominantou kaple je rozměrný obraz na hlavním oltáři *Klanění Tří králů* od Petra Brandla z roku 1727. Obraz po stranách doplňují nadživotní sochy rodičů Panny Marie sv. Jáchyma a sv. Anny od F. J. Pacáka (žák M. B. Brauna). Vznešený a majestátní oltář umocňují dva vysoké sloupy po stranách. Na hlavním oltáři je umístěna desková malba *Madony s Ježíškem*. Petr Brandl namaloval také obraz *Svatý Blažej žehná klečící dívce* (1713): dívkou je sirotek - hraběnka Marie Terezie ze Šternberku, která měla od dětství problémy s krční páteří. Kaple byla v roce 2002 otevřena veřejnosti po rekonstrukci, konají se zde prohlídky a svatby. Kaple má vynikající akustiku, proto se zde konají koncerty. Proslulé jsou např. „*Smiřické svátky hudby*“ (od roku 2003). Zámek je nepřístupný.



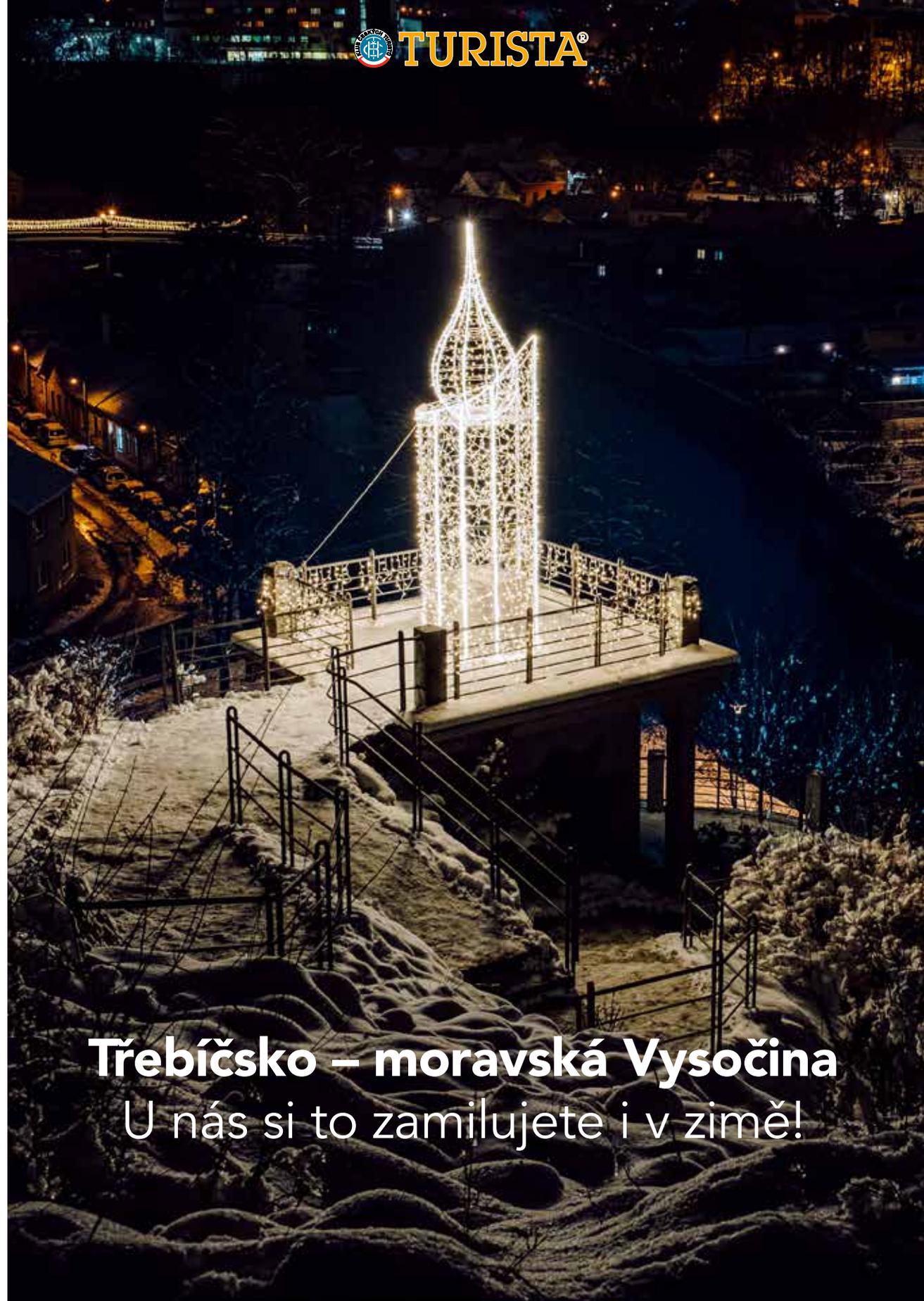
Nádražní budova ve Smiřicích v podobě loveckého zámku

## i Info

**Výchozí místa:** Výchozí místa: Železnice: trať č. 031 Pardubice - Hradec Králové - Jaroměř. Autobusové linky: do města vede několik linek z Hradce Králové, Jaroměře nebo Náchoda. Parkování je nedaleko kaple Zjevení Páně.

**Mapa KČT:** č. 24 - Hradecko a Pardubicko, č. 25 - Podorlicko a okolí Babiččina údolí.

**K návštěvě:** Kaple Zjevení Páně (prohlídky, koncerty). Nedaleké zámky Hrádek u Nechanic, Náchod nebo Ratibořice, památníky bitvy u Hradce Králové, hospital v Kuksu.



Třebíčsko – moravská Vysočina  
U nás si to zamilujete i v zimě!



Pohled z trpasličí galerie baziliky sv. Prokopa, foto: Pavel Rybníček

## Ochutnejte Třebíčsko, rozmanitý region Vysočiny

Text a foto: Kancelář KČT Třebíčsko

Vydejte se na Vysočinu a poznejte její moravskou část – Třebíčsko. Turistická oblast od Náměstě nad Oslavou po Jemnici nabízí různorodé vyžití od jara do zimy. Se zimou přichází pro mnohé nejkrásnější část roku – advent. Objevte vše, co Třebíčsko nabízí v tomto období.

### Muzeum není nuda

Všechna roční období jsou spojena s tradicemi. Ve zrekonstruované zemědělské usedlosti příměstského typu na Cyrilometodějské ulici v Třebíči najdete Centrum tradiční lidové kultury. Muzeum Vysočiny Třebíč v něm připomíná lidové zvyky, konají se zde setkání řemeslníků z Vysočiny, jižních Čech a Dolního Rakouska. Na některém z workshopů si vyzkoušíte pečení chleba, modrotisk, podmalbu na sklo nebo pečení vánočního cukroví. Samotné Muzeum Vysočiny sídlí ve Valdštejnském zámku, nejkdejším benediktinském klášteře.

Návštěvníci si vyberou ze čtyř moderních expozic. S řády benediktinů a kapucínů vás seznámí expozice Svět portálů a bran. Téma mnišských řádů doplňují regionální dějiny církve na Třebíčsku. Pokud vás láká geologie a mineralogie, neměli byste minout expozici Svět neživé přírody. Mezi minerály vynikají moravské vltavíny. Do dějin Třebíče vás uvede expozice s názvem Lidé. Místa. Osudy. Seznamuje s historií Třebíče od 12. do 20. století. Poznejte osudy významných rodáků nebo firemních značek spojených s Třebíčí. Zjistěte, jak

to bylo se známou limonádou, výrobou bot nebo nanukem, oblíbeným do dnešních dnů. Rod Valdštejnů, se kterým jsou dějiny města a okolí spojeny od roku 1613 až do konce druhé světové války, představuje expozice Valdštejnové na Třebíči. Průvodci vám budou vyprávět nejstarší dějiny významného českého rodu i nedávnou minulost. Zámecké interiéry, zařízené ve stylu počátku 20. století ukrývají sbírku dýmek, moderně vybavenou koupelnu nebo vzpomínky poslední příslušnice rodu narozené ještě v Třebíči – Anny Marie.



Muzeum Vysočiny Třebíč, foto: archiv Muzea Vysočiny Třebíč

### Třebíč, to jsou také betlémy

Počátky betlémářství na Vysočině sahají do 18. století. V době adventu probíhá v muzeu tradiční výstava betlémů. Betlémářství v Třebíči je spojeno se dvěma jmény – Františkem Hartmannem a Antonínem Čeloudem. Antonín Čeloud vytvořil pro trebičské betlémy typickou „betlémskou krajinu“, která spojovala krajinu Vysočiny s krajinou Malé Asie. Třebíčské betlémy jsou vždy monoautorské, s figurami v biblickém oděvu. Některé betlémy jsou sestavené ve skříňkách různých velikostí, některé se musí každoročně postavit a jejich plocha poté zabírá několik metrů.

V instalacích se mísí původ domoviny na Vysočině s exotickými stavbami a rostlinstvem. Krajina je skalnatá s malými jeskyněmi, vévodí větrný mlýn a kromě palem také smrky s mnoha ptáky a veverkami. Vydejte se na tradiční výstavu betlémů do zámecké konírny a zkuste štěstí při hledání veverek. Jistou výhodou je, že na stromě nebývá jenom jedna, ale vždy větší skupinka. Skály imituje pomalovaný, silně pomáchaný papír. Dále jsou hojně zastoupeni pastýři s početnými stády ovcí a krav. Není bez zajímavosti, že Antonín Čeloud celý život šetřil,



aby se mohl na krajinu kolem Betléma podívat, ale nakonec byl její fádností zklamán. Třebíčské betlémy jsou především papírové, jejich autoři se snažili přiblížit vzoru,

kteří vytvořili Čeloud a Hartmann. Kolem roku 1939 bylo v Třebíči asi 300 betlémářů. Betlémy můžete obdivovat v době Vánoc také v trebičských kostelech.



Muzeum Vysočiny Třebíč, foto: archiv Muzea Vysočiny Třebíč





Zámek Jaroměřice nad Rokytnou, foto: Leoš Římovský

## Ochutnejte advent na Třebíčsku

Svátečně vyzdobená a rozsvícená města, vánoční trhy, regionální dobroty, tvořivé dílničky, speciální prohlídky památek, adventní koncerty a mnohem více zažijete na Třebíčsku v době adventu.

Třebíčsko je bohaté na církevní památky. V některých městech žila již od středověku židovská komunita. Zpravidla v době adventu a Vánoc slaví Židé po celém světě Chanuku. Svátek se nazývá

také svátek světel a slaví se osm dní. V jejich průběhu se zapalují svíčky na svícnu zvaném menorah. Chanuka má také svá typická jídla – latkes, obdoba našich bramboráků nebo sufganije – sladké

koblihy. A jak oslava takového svátku vypadá, zjistíte, když se 11. prosince vydáte do Třebíče na kostymované prohlídky. V Zadní synagoze a Domu Seligmanna vás přivítají Bauerovi a provedou



Zámek Náměšř nad Oslavou, foto: Jiří Polehla



Třebíč – pohled na osvětlené město, foto: Ivo Svoboda



Kostymované prohlídky, foto: Barbora Jahodová



Noční Třebíč, foto: Pavel Rybníček

vás celým dnem. Děti se zabaví během tvořivých dílniček. Obě synagogy v Třebíči zastupují typ městské modlitebny. Pro srovnání si udělejte výlet do Police u Jemnice. Objevíte tady unikátní typ venkovské synagogy. Podobnou nenajdete v celém Česku. Synagoga je přístupná celoročně.

### Do adventní Třebíče míří turisté z celé Vysočiny i jiných krajů

Výzdoba ve městech se rozsvítí po celém Třebíčsku zpravidla první adventní neděli 27. listopadu současně s rozsvícením vánočního stromu. Na první adventní neděli byste měli mít připravený adventní věnec. Přijďte si ho vyrobit v sobotu 26. listopadu



Noční Třebíč, foto: Pavel Rybníček

do interaktivní expozice Cesty časem v třebíčském Předzámčí. Nejoriginálnější vánoční výzdoba na Vysočině má už třetím rokem Třebíč. Tisíce světel zdobí

stromy, čtvrtě města, lesoparky, a dokonce některé památky. Nově zrekonstruované Karlovo náměstí bude od 9. do 22. prosince místem konání vánočních trhů. Přijďte ochutnat regionální speciality, nakoupit dárky od řemeslníků nebo si jen přijít užít adventní atmosféru. Trhy doplní také bohatý kulturní program nebo Ježíškova pošta. Rekonstruované náměstí zdobí dvě kašny, u jedné z nich si můžete pro štěstí pohladit ještěrku. Při rekonstrukci náměstí nacházeli archeologové řadu artefaktů. Výsledky jejich práce představuje expozice v třebíčském Předzámčí – Zmizelá Třebíč. Kromě archeologických nálezů uvidíte film, představující dějiny města od počátků až do dnešní doby.



Jemnice, foto David Bašář



Interier synagogy Police, foto Pavel Rybníček



*Krásné Česko*

Jemnice  
foto: archiv David Baštář

# Další místa na Třebíčsku

Překrásnou barokní zámeckou knihovnou v Náměšti nad Oslavou zazní první adventní neděli 27. listopadu adventní mariánské nešpory. Kastelán náměštského zámku Marek Buš je výborným varhaníkem, nenechte si ujít jeho vyhlášený novoroční koncert v bazilice sv. Prokopa v Třebíči. Oblíbeným místem v Moravských Budějovicích je průchod na zámecké nádvoří, visí pod ním velký trs jmelí. Polibte se pod ním pro štěstí a pokud máte děti, nedaleko průchodu mohou napsat přání Ježíškovi. S dětmi si naplánujte výlet do Jemnice, oblíbenou tradicí je malování vánočních zvonečků, jejichž cinkot doprovází rozsvícení vánočního stromku.



Bazilika sv. Prokopa, foto: Ivo Svoboda

## Nesedte u televize, vydejte se na čerstvý vzduch

Malebná krajina Třebíčska má své kouzlo i v zimě. Slunečný den, praskající sníh pod nohama a za odměnu teplý čaj v některé z hospůdek. Vydejte se na pěší výlety, ať už sami nebo v rámci akce organizované Klubem českých turistů. K tradičním akcím patří výslapy mezi vánočními svátky, silvestrovské nebo novoroční výstupy. Oblíbeným cílem bývá Pekelný kopec u Třebíče, Klučovská hora nebo nejvyšší vrchol Třebíčska – Mařenka. Ze všech tří míst můžete

při dobré viditelnosti zahlédnout vrcholky rakouských Alp. K rozhledně na Pekelném kopci vás z Třebíče zavede naučná stezka nebo zelená turistická značka. Svoji kondici můžete vyzkoušet na pekelné stezce pod rozhlednou. Rozhledna Mařenka slaví v letošním roce desetileté výročí. První návštěvníky přivítala v roce 2012. Dejte jí dárek v podobě výstupu, můžete se vydat z Dašova, Lesné nebo z Bítováněk. Krajina Třebíčska je rozmanitá a malebná, sever připomíná podhorskou oblast, okolí Třebíče

tvoří krajina polí, luk a lesů s volně roztroušenými skupinami balvanů nebo skal. Na východě vytvořily řeky Jihlava, Oslava a Chvojnice hluboká kaňonovitá údolí. Jih je kopcovitý, volně přecházející do krajiny Podyjí a jižní Moravy. Celá oblast je protkána sítí pěších stezek různé náročnosti a délky.

## Kraj silných příběhů a rodiště hrdinů druhé světové války

Na Třebíčsku najdete množství míst, která jsou spojena s odbojem během druhé světové války. Snad



Muzeum Vysočina Třebíč, foto: Josef Prodělal ml.



Dalešická přehrada, foto: Ivo Svoboda

nejslavnějším rodákem z Třebíčska je Jan Kubiš. Narodil se v Dolních Vilémovicích, v jeho rodném domku se nachází expozice o jeho životě a operaci Antropoid. S atentátem na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha je spojena rovněž vesnička Ohrazenice u Jaroměřic nad Rokytnou. Obec je rodištěm sester Kovárníkových, které zde prožily dětství a mládí. Poté, co odešly za prací do Prahy, pomáhaly při plánování atentátu na Heydricha. O jejich rodném domě byla odhalena pamětní deska v roce 2017. Nedaleko Kramolína proběhl v noci ze 4. na 5. května 1944 seskok parašutistické skupiny

Spelter. Úkolem byla podpora a rozšiřování odbojové činnosti, sběr zpravodajského materiálu a udržování radiového spojení s Londýnem. Pro tento úkol byli vybaveni radiostanicí s krycím názvem Lenka. Na místě seskoku se nachází památník. Skupina se poté ukrývala v Boňově, následně v hájovně v lesích na Ostrém poblíž Myslibořic. V Boňově místní vysadili čtyři aleje – dubovou, lipovou, jablonoňovou a hruškovou. Jablonoňová alej nese název Alej XX. století a připomíná tři popravené rodáky z Boňova, kteří pomáhali skupině Spelter a také osudy rodin násilně kolektivizace v 50. letech 20. století. Více než 900 chlapců zachránil trebičský rodák Antonín Kalina.

Byl vězněn v koncentračním táboře v Buchenwaldu. S odvahou, vynalézavostí a každodenním nasazením vlastního života vytvářel spolu se svými spolupracovníky v Dětském bloku 66 pro své svěřence v nelidských podmínkách nacistického lágru podmínky pro bezpečné přežití. Díky Kalinovu hrdinství mohli zachráněni chlapci ze všech koutů Evropy po válce žít naplno podle svých plánů a představ. Z řady z nich vyrostly světově proslulé osobnosti, úspěšné v mnoha oblastech lidského konání. Expozici v židovské čtvrti dominuje Strom života – umělecké dílo kovářů a pasířů. Jednotlivé lístky stromu nesou jména Kalinou zachráněných chlapců.



Údolí řeky Jihlavy, foto: Ivo Svoboda



Náměšť nad Oslavou, foto: Ivo Svoboda

## Selfie místa Třebíčska

Fotíte rádi na svých výletech selfička? Ze zimního Třebíčska nebudou mít chybu! Objevte dvanáct nejkrásnějších míst napříč celou turistickou oblastí. Malebná krajina, památky nebo jedinečné vyhlídky jsou vděčnými místy nejen profesionálních fotografů. Uchovejte si jedinečnou vzpomínku.

Začněte třeba nad údolím řeky Jihlavy, na levém břehu u Lhánic najdete vyhlídku Na Babách. Dovede vás na ni červená TZT, z vyhlídky přehlednete kaňonovitě údolí řeky Jihlavy a velkou část přírodní rezervace Velká skála. Nedařleko vyhlídky jsou skalnaté útvary Velká skála a Velký kačer. Červená turistická značka proti proudu řeky se klikatí až na Dalešickou přehradu. V Hartvíkovicích se k ní přidá žlutá turistická značka, která odtud klesá na další vyhlídku - Wilsonovu skálu. Před zatopením údolí se skála vypínala do výšky sta metrů. Dnes je z ní vidět asi polovina. Nedaleko je místo jako stvořené pro focení - srdce nad Dalešickou přehradou.

Jan Adam z Questenberka podnikl kavalírskou cestu po Evropě a palác ve Versailles ho oslnil natolik, že po návratu přestavěl

své rodové sídlo - zámek Jaroměřice nad Rokytnou. Nejkrásnější pohled na rozsáhlý barokní areál se otevírá ze zámeckého parku. V uplynulých letech prošel rozsáhlou rekonstrukcí chrám svatě Markéty, nedílná součást zámeckého areálu. Druhý zámek najdete v Náměšti nad Oslavou. Nejčastější záběry jsou od barokního mostu přes řeku Oslavu. Jedná se o most s nejbohatší sochařskou výzdobou na Moravě, proto se mu také přezdívá malý Karlův most. Originály soch vystavují v zámeckém lapidáriu. V době baroka docházelo k rozsáhlé úpravě krajiny - parky kolem zámků a paláců, sochy v krajině nebo drobná sakrální architektura u cest. Barokně upravený park obklopuje zámek v Myslibořicích. Původní barokní kompozice parku byla souměrná podle osy zámecké budovy, která

prochází mostem přes umělý vodní kanál, přes jírovcovou alej až na Ostrý dvůr. Barokní sochy ukrývá město Hrotovice. Přímo v obci najdete sochy sv. Františka z Pauly, sv. Jana Nepomuckého, sv. Vendelína nebo sv. Donáta. V Hrotovicích lemuje cestu k soše sv. Floriana, patrona hasičů, téměř kilometrová alej lip a javorů, další ze selfie míst. Okolní krajině dominuje monumentální barokní kostel sv. Linhart. Jednoduchý kostel byl postavený Matyášem Kirchmayerem z Kdousova. Ke kostelu přiléhá fara, sýpka a hospodářský dvůr, které tvoří barokní celek. Kirchmayer je také autorem kostelů ve Slavíkovcích, Dobré Vodě a synagogy v Polici. Vesnická stavení v jižní části Třebíčska mívají nádech jižní Moravy. Jednu takovou pohádkovou vesničku najdete nedaleko Moravských Budějovic.



Rohledna Mařenka, foto: Petr Ondráček



Rohledna Babylon, foto: Ivo Svoboda



Moravské Budějovice, foto: Pavel Čírtek

Dešov zdobí statky s barevnými fasádami, štíty obrácenými do ulice nebo násvi a bohatě zdobená vjezdová vrata. Dvě města na Třebíčsku spojuje unikátní železnice, technická památka - jemnická dráha. Vede z Moravských Budějovic do Jemnice. Moravské Budějovice leží na někdejší císařské silnici mezi Prahou a Vídní. Zdejší zámek, sídlo muzea, má dvě expozice: Příběh města a zámku a Řemesla a živnosti jihozápadní Moravy. Jemnici, královskému městu s bohatou historií, dominuje již z dálky viditelná věž kostela sv. Stanislava, zářící do okolí bílou fasádou. Nejhezčí výhled na město budete mít z luk SV od města. Ve městě roste lípa, obvod kmene měří 700 cm, spojená s několika pověstmi. Podle jedné z nich byla vysazena na počest pobytu královny Elišky Přemyslovny v Jemnici, podle jiné pověsti kázal pod lípou františkánský mnich Jan Kapistrán, podle kterého je lípa pojmenována. Třebíčsko jako na dlani budete mít z Hanzalova kopečku u Čáslavic. Přímo proti němu se v lesích ukrývá jediný hrad na Třebíčsku - Sádek. Na JV svazích pod hradem

rostou vinice. Třebíč je zapsána na seznamu UNESCO. Vydejte se na návrší Hrádek, přímo pod svahy se nachází unikátně zachovalá židovská čtvrť s křivolakými uličkami, průchody, dvěma synagogami, radnicí, domem rabína, školou a nemocnicí. Nad ní se rozprostírá jeden z největších židovských hřbitovů na Moravě, na svahu nad Týnským údolím, v němž si můžete projít geopark, tvořený čtrnácti horninami. Dozvíte se, z jakého kamene vystavěla stavební huť trebičskou baziliku sv. Prokopa.

Ta se pyšní od roku 2003 zápisem mezi památkami UNESCO, stejně jako celý areál bývalého benediktinského kláštera, židovská čtvrť a židovský hřbitov. Turistická oblast od Náměště nad Oslavou po Jemnici nabízí různorodé vyžití od jara do zimy. Se zimou přichází nejkrásnější část roku - advent. Ochutnejte Třebíčsko všemi smysly: gastronomie, památky, tradiční akce, krásná příroda. Vydejte se poznat tuto moravskou část Vysočiny a zamílujte si to u nás i v zimě.



Srdce na Dalešické přehradě, foto: Ivo Svoboda

# Vánoce 2022 na zámku v Jaroměřicích nad Rokytnou



**10.–11. prosince 2022**

Od 9:00 do 16:00 v prostorách zámku Jaroměřice nad Rokytnou

Výstava na téma „Vrbnové slaví vánoce“, doplněná kostýmovanými scénkami  
Kostýmované prohlídky začínají v sobotu: 10:00, 10:30, 11:00, 14:00, 14:30, 15:00  
v neděli: 10:00, 10:30, 11:00, 14:00, 14:30

sobota 10. 12. / neděle 11. 12.

10:00–16:00 Sládkovna – kočovná herna | 11:00 vystoupení kejklířů | 13:00 Furiantská pohádka  
| 14:00 vystoupení kejklířů | 15:00 Furiantská pohádka

[www.zamek-jaromerice.cz](http://www.zamek-jaromerice.cz)

## Keramická dílna a Hrnčířský swing v Novém Drahově

Text a foto: Mirka Strakatá

Obdivujete ručně zhotovené výrobky z keramiky? Máte rádi hudbu? Třeba swing? Napadá Vás, jak spolu tyto dvě zdánlivě odlišné oblasti umění souvisí? Nenechte se mýlit, velmi zajímavě se doplňují a prolínají. Více nám prozradí Roman Werner, majitel a provozovatel keramické dílny a organizátor jazzového festivalu Hrnčířský swing.

**Romane, výše zmíněné aktivity mají zázemí na Vašem statku, který je sám o sobě zajímavý a působí velmi příjemnou a pohodovou atmosférou. Můžete čtenářům přiblížit historii tohoto pěkně upraveného stavení?**

Vesnická hrázdná usedlost v Novém Drahově poblíž Františkových lázní byla postavena v roce 1805, má číslo popisné 1. Do dnešního dne bylo vyměněno několik trámů, pozednic a položila se nová krytina na stodole a nad stájí. Vše je zde opravováno citlivě s použitím starých technologií, aby vše zůstalo zachováno pro další generace. Statek je kulturní památkou a zatím nám pomáhá jak ministerstvo kultury, tak Karlovarský kraj s dotacemi. Každý rok se zde něco změní, každý rok projde naším dvorem spousta zákazníků. A to vše bez výběru vstupného.

**Kdy a kým byla Vaše keramická dílna založena?**

Keramickou dílnu založil můj otec Egon Ivan Werner, umělecký keramik a hrnčíř, asi rok po tom, co koupil trochu zchátralou vesnickou usedlost v roce 1973.

**Máte velmi široký sortiment keramických výrobků. Přijde mi, že tady nenajdu dva stejné**



Roman Werner

**výrobky. Například i hrnečky se stejným motivem mají každý jiný tvar nebo velikost. To je záměr?**

Ani nevím, prostě točím, jak točím, nebaví mě dělat stejné věci. Od toho je to keramická dílna, každý výrobek by měl mít svoji duši a když bude každý stejný, tak to kouzlo vyprchá. Moje žena dělá figurální keramiku a nikdy neudělá stejnou věc, tak to prostě je. Pokud někdo chce stejné hrnky nebo jiné zboží, vždy jim doporučím

Domácí potřeby. Tam je to stejné ve stovkách kusů, ale bez duše a příběhu. Pro nás je každé otevření pece po výpalu překvapením. A v tom je to kouzlo.

**Přiblížte čtenářům, co vše vyrábíte. Kdo vymýšlí nebo navrhuje jednotlivé výrobky? Vaše výrobky si mohou lidé koupit přímo ve Vaší dílně nebo i jinde?**

Vyrábíme hrnečky, mističky, pohárky, svícny, zvonečky, zvony, pekáče na brambory a na maso, figurální